

Date :

# Fiche Actualité

Nom

Prénom

Classe

Titre : tu choisis un titre qui cerne au mieux le thème du travail . (à faire éventuellement à la fin du travail)

## I. OBSERVATIONS (tu dégages les infos fournies dans le document de départ)

### A. Les sources

Titre de l'article, nom de l'auteur, nom de l'ouvrage, date de parution de l'article.

Adresse URL du site visité.

### B. La localisation précise du territoire-société

Nom du territoire (ville, commune, pays, région, ...) concerné par la situation-problème envisagée.

Situation générale dans le contexte géographique, territorial, stratégique

+ coordonnées géographiques du centre du territoire.

### C. L'énoncé de la situation

Il s'agit, ici, en quelques phrases de présenter clairement la situation-problème que tu as choisi de développer en ne tenant compte que des informations fournies dans le document de départ

### D. Les acteurs de cette situation

Cite, ici, uniquement les acteurs spatiaux ( individus, entreprises, groupes, collectivités, organisations, états, ...) dont l'article de base fait mention et qui jouent un rôle dans la situation que tu vas développer.

### E. Questions levées par la situation

Rédige quelques questions que tu te poses sur les causes ou les conséquences de la situation.

## II. RECHERCHES

Pour en savoir plus sur la situation-problème, tu vas devoir faire des recherches. Cite tes autres sources

### A. Localisation pluriscale

A l'aide d'une carte de localisation générale du territoire et de quelques cartes thématiques réalisées à des échelles différentes localisant les disparités que tu as pu mettre en évidence, tu présente la complexité de la situation.

### B. Le relevé des disparités

Nature de la	Les disparités sont les différences qui appartiennent au territoire
disparité :	étudié et qui permettent d'expliquer pourquoi cette situation apparaît
ex. naturelle	à cet endroit. On les trouve souvent en se posant la question suivante :
sociale	« Quelles sont les particularités (naturelles, sociales, politiques,
économique	culturelles, économiques,...) propres à ce territoire qui ont permis
politique, ...	que la situation-problème apparaisse à cet endroit ? »
culturelle	

### C. Les rôles des acteurs

ACTEURS	ROLES
	Il s'agit ici de présenter pour chaque acteur le rôle qu'il a tenu dans la situation que tu développes.
	Les nouveaux documents que tu utilises dans ta recherche t'amèneront peut-être à compléter ta première liste d'acteurs.

### D. Les enjeux

Rechercher les enjeux d'une situation revient à se poser la question suivante :
« Qu'est-ce qu'il y a à gagner ou à perdre dans cette situation ? »
Il faut envisager cette question aussi bien pour les acteurs du territoire concerné que pour des acteurs d'autres territoires éventuellement impliqués.
Il faut donc, lorsqu'on énonce des enjeux, préciser à quel(s) acteur(s) ils s'adressent.

### III. ANALYSE ET SYNTHÈSE GRAPHIQUE

Tu réalises ici un structurogramme dont le but est de synthétiser, analyser et clarifier en faisant un schéma fléché dans lequel des mots clés sont mis en relation par des liens de causalité, d'interaction et de rétroaction.

*( Voir fiche technique sur les structurogrammes )*

Tu peux choisir aussi de synthétiser à l'aide d'un schéma de synthèse

### V. AVIS PERSONNEL ARGUMENTÉ

Tu prends position dans cette situation en utilisant des arguments issus de ton analyse.

*( Voir fiche technique sur la prise de position argumentée )*

### VI. PRÉSENTATION DU TRAVAIL DE GROUPE

La présentation orale du travail de groupe se fera à l'aide du support Power Point et comportera toujours les points suivants :

Un titre explicite / Un sommaire / Une carte d'identité sommaire du territoire concerné avec deux cartes localisant le territoire à des échelles différentes / Une mise en évidence des disparités ( par ex. s/f de tableau ) accompagnée de plusieurs cartes thématiques / Une présentation des acteurs avec leur rôle / Le développement des enjeux / Une synthèse graphique (par ex. structurogramme ou schéma de synthèse)